

Durée : 2 jour(s)

## Objectifs

Acquérir une parfaite maîtrise du dessin vectoriel, découvrir les fonctions avancées d'Illustrator

## Pré-requis

Utilisateurs ayant une bonne utilisation de l'environnement informatique  
Connaître les fonctions de base du logiciel Illustrator

## Plan de cours

### 1. Rappel

Rappel général  
Les outils essentiels  
La méthode de travail

### 2. Travail sur les calques

Création, suppression, verrouillage, modèle  
Modification de l'ordre  
Déplacement d'objets entre calques  
Copier/coller selon les calques

### 3. Enrichissement des objets graphiques

Création des motifs, nouvelle gestion des motifs all over (CS6)  
Création de formes vectorielles (diffusion, artistiques, motif)  
Contour à largeur variable  
Utilisation de la palette des Styles graphiques  
Enrichissement des objets par les Aspects  
Les filtres Photoshop, les filtres Illustrator  
Les filtres 3D  
Décomposition de l'aspect

### 4. Symboles

Création et mise à jour des symboles  
Pulvérisation des symboles et outils associés  
Charger et enregistrer des symboles

### 5. Images bitmap

Importation et mise à jour  
Fichiers liés, fichiers incorporés  
Vectorisation dynamique : réglages prédéfinis et personnalisés  
Mise en couleur avec la Peinture dynamique

### 6. Masques

Masques d'écrêtages : mode simplifié et isolation  
Tracés transparents

### 7. Objets

Mode isolation, simplification des groupes

Gestion des groupes, des associations, des fusions  
Graphisme précis pour le web et les périphériques mobiles

### 8. Enregistrement et exportation

Les formats de fichiers : AI, EPS, PDF  
L'exportation simple et l'exportation pour le web

### 9. Transversalité ADOBE

Importations, exportations et copier/coller vers Photoshop, Flash, Indesign  
Prise en charge des compositions de calques Photoshop  
L'importation de tracés Photoshop dans Illustrator

### 10. Utilisation d'Adobe Bridge